

Explorando la influencia de la inteligencia emocional en la educación: perspectivas y desafíos

Exploring the influence of emotional intelligence in education: perspectives and challenges

Ynedy Mora

ynedymora@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-5076-0951>

Fundación Kairós, Ecuador

Elizabeth Oquendo

elyo1976@hotmail.com

<https://orcid.org/0009-0007-8186-2305>

Unidad Educativa María Angelica Idrobo, Ecuador

Olivia León

olivia.leon.fuentes@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0001-6446-2736>

Unidad Educativa María Angelica Idrobo, Ecuador

Johana Arteaga

jarteaga@fundacionkairos.org

<https://orcid.org/0009-0006-9278-9572>

Fundación Kairós, Ecuador

Elizabeth Ortiz Lozada

eortiz@uteq.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0002-5305-8703>

Universidad Técnica Estatal de Quevedo, Ecuador

RESUMEN

La investigación tiene por propósito: Describir la exploración de la influencia de la inteligencia emocional en la educación: perspectivas y desafíos. Los Materiales y Métodos se emplearon un estudio de carácter cualitativo con diseño retrospectivo y de naturaleza fenomenológica. La población estuvo conformada por treinta y cinco (35) alumnos objeto de estudio de la Escuela fisco-misional El Profeta Jeremías, dichos estudiantes son de 6to grado De estos, treinta y cinco (35) diecinueve (19) son hombres (54,28%) y 16 son mujeres (45,71%). La selección de los participantes fue realizada a través de un muestreo probabilístico no intencional por conveniencia y accesibilidad al investigador hasta que se llegó a la saturación de la información. Seleccionando las respuestas de los tres (03) hembras y tres (03) varones como sujetos claves; se realizó una entrevista a informantes de sexto grado con edades comprendidas entre 12 y 14 años y de contextos socioeconómicos bajo-medio perteneciente a un centro educativo de zona urbana. Se puede concluir: Las respuestas de los sujetos (estudiantes) seleccionados de sexto (6to) grado, la inteligencia emocional es especialmente importante porque es un momento crítico en el desarrollo de las habilidades sociales y emocionales. Durante este período, los estudiantes comienzan a interactuar más intensamente con sus compañeros y a desarrollar sus propias identidades, lo que puede ser un desafío para su capacidad para gestionar las emociones y las relaciones interpersonales.

Palabras clave: Inteligencia Emocional - Educación - Perspectivas - Desafíos.

ABSTRACT

The purpose of the research is to: Describe the exploration of the influence of emotional intelligence in education: perspectives and challenges. Materials and Methods: A qualitative study with a retrospective design and a phenomenological nature was used. The population was made up of thirty-five (35) students under study from the El Profeta Jeremías Trust School, said students are from 6th grade. Of these, thirty-five (35) nineteen (19) are men (54.28%). and 16 are women (45.71%). The selection of participants was carried out through unintentional probabilistic sampling for convenience and accessibility to the researcher until information saturation was reached. Selecting the responses of the three (03) females and three (03) males as key subjects; An interview was conducted with sixth grade informants between the ages of 12 and 14 and from low-medium socioeconomic contexts belonging to an educational center in an urban area. It can be concluded: From the responses of the selected subjects (students) of sixth (6th) grade, emotional intelligence is especially important because it is a critical moment in the development of social and emotional skills. During this period, students begin to interact more intensely with their peers and develop their own identities, which can challenge their ability to manage emotions and interpersonal relationships.

Keywords: Emotional Intelligence - Education - Perspectives - Challenges.

INTRODUCCIÓN

La educación emocional se impone como un imperativo actual que, puesta en práctica desde edades tempranas, contribuye al desarrollo de capacidades emocionales que ayudan a un mejor bienestar personal y social. Si es misión de la educación, preparar al hombre para la vida, la escuela ha de cumplir el encargo social de formar las cualidades necesarias que permitan a cada hombre satisfacer las demandas de su tiempo y es, en este sentido, que las concepciones acerca de la inteligencia ocupan un lugar relevante en tanto se asocian a ella, las garantías para un buen desempeño.

La inteligencia emocional (IE), entendida como un conjunto de habilidades y destrezas fundamentales para la construcción de relaciones interpersonales (Salovey y Mayer, 1997), citado por Camacho y otros (2017), se convierte en una posibilidad para acercarse a comprender los procesos de convivencia que ocurren en el contexto escolar y explorar formas de relación diferentes que favorezcan la interacción cotidiana dentro de este; saber hasta dónde llegar, reconocer límites, distancias y presencias en la relación con los demás.

La inteligencia emocional es considerada por autores como Brackett y col. como un marco propicio para explicar la

función de las capacidades emocionales en el funcionamiento social, y otros destacan el alto valor predictivo de la satisfacción con la vida. La inteligencia emocional pretende la armonía entre emoción y cognición. Una visión de la naturaleza humana que no contemple su contenido emocional sería incompleta

Desde los inicios, los investigadores se han centrado en dar respuesta a tres problemas esenciales. En primer lugar, se encuentra la naturaleza, ¿es innata, hereditaria, o resulta ser un emergente de la educación, susceptible a los contextos sociales y culturales? En segundo, se refiere a la estructura de la inteligencia, determinar si la inteligencia es una o, por el contrario, si existen varias. En tercero, el problema de la evaluación del rendimiento inteligente; lo cual se ha centrado alrededor de la validez de los testes de inteligencia

Las respuestas a estas interrogantes guardan una cierta relación de dependencia entre sí. Así, la identificación de las tareas que midan el rendimiento inteligente, depende de cómo se conciba su estructura o composición y la consideración de los factores determinantes o naturaleza, estimula una práctica más inclinada a la selección o a la promoción.

El aprendizaje es caracterizado como herramienta importante para el progreso económico, social; (Fernández y Ruiz, 2008) analiza su valor tanto presente como futuro para las políticas educativas en el sistema al dar inicio en el infante al desarrollo de sus habilidades de inteligencia emocional; mientras Andrade y otros (2018) expone que la inteligencia aporta para el dominio de emociones propias y las relaciones interpersonales, por lo cual hacen posible la solución de problemas, y el alcance de metas.

Al estimar que el docente es el encargado del desarrollo de la Inteligencia de sus estudiantes, a través de la motivación y el aprendizaje en un ambiente libre y autónomo, para fomentar conductas, hábitos, costumbres de estudio, y alcanzar el desarrollo integral, la investigación propone como objetivos: Describir la exploración de la influencia de la inteligencia emocional en la educación: perspectivas y desafíos.

Dentro del contexto escolar es importante conocer el desarrollo emocional del educando para que puedo obtener una mejor comprensión y como docente saber llegar a los estudiantes para que les puedan contar sus problemas y juntos buscar una solución. La inteligencia emocional ha suscitado un gran interés en el ámbito educativo como una vía para mejorar el desarrollo socioemocional del ser humano; (Extremera Pacheco y otros 2004), la importancia de desarrollar habilidades emocionales en el aula, es una tarea aún pendiente en la mayoría de los centros educativos de esta manera se mantendrá un ambiente favorable dentro del aula para que exista interacción y participación por parte de los educandos

Los adolescentes están en una etapa de su vida, donde empieza a cambiar su cuerpo, sus ideales, en otros casos el cambio es negativo al exteriorizar conductas agresivas es decir no controlan sus emociones, generando altos problemas como la agresividad; el adecuado manejo de las emociones tiene importancia en el ambiente educativo, al ser una habilidad que se maneja antes las situaciones positivas o negativas con el fin de buscar el bienestar

La Inteligencia Emocional proporciona las posibilidades de alcanzar procesos que pueden ir de lo simple a lo complejo, en la medida en que interaccionan entre sí cada una de las capacidades que la componen, manteniendo un sentido claro y sincero de las fortalezas y debilidades propias.

Goleman (1998) define la inteligencia emocional de la siguiente manera: "Capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos, los sentimientos de los demás, motivarnos y manejar adecuadamente las relaciones que sostenemos con los demás y con nosotros mismos" y considera cinco aptitudes emocionales (que son capacidades aprendidas, basadas en la inteligencia emocional) clasificadas a su vez en dos grandes grupos.

1.1.-Aptitudes Personales: Son las que determinan el dominio de uno mismo y comprenden las siguientes aptitudes:

a) Autoconocimiento: O conocer los propios estados internos, pulsaciones, deseos, preferencias, recursos e incluso intuiciones. "Poder dar una apreciación y dar nombre a las propias emociones; es uno de los pilares de la inteligencia emocional, en el que se fundamentan la mayoría de las otras cualidades emocionales. Sólo quien sabe por qué se siente puede manejar sus emociones, moderarlas y ordenarlas de manera consciente" (Martin, y Boeck, 2001)

El autoconocimiento está formado por las siguientes sub competencias:

- *Conciencia emocional:* Conocer tanto nuestras emociones como los posibles efectos. Es decir, desarrollar la capacidad en los estudiantes de conocer sus emociones.
- *Autovaloración:* Es también conocida como autoestima: conocer y amarse, las capacidades, así como tratar de fortalecer las limitaciones.
- *Autoconfianza:* Si un niño conoce sus emociones y reconoce sus cualidades y limitaciones, tiene que ir más allá y ser capaz de confiar en sus capacidades para ir consiguiendo pequeños logros y superar sus limitaciones.

b) Autorregulación: O ser capaz de controlar los propios estados de ánimo, impulsos y recursos. Una vez que aprende a detectar los sentimientos puede y debe aprender (o enseñar en este caso) a controlarlos, si no lo hace, se encontrará con estudiantes que, aunque son capaces de percibir sus sentimientos con gran intensidad y claridad, no lo controlan, por lo que éstos les dominan y arrastran.

La autorregulación comprende las siguientes sub competencias:

- *Autocontrol:* o saber controlar los estados emocionales que es un momento determinado pueden ser perjudiciales
- *Confiabilidad:* se debe enseñar a decir la verdad, aceptando las consecuencias, a no tratar mal a sus compañeros, asumir los errores.
- *Conciencia:* O la asunción de responsabilidades. Desde pequeños deben ser conscientes, que igual que los padres tienen un trabajo, ellos también lo tienen, y ese trabajo es ir al colegio y hacerlo lo mejor posible.
- *Adaptabilidad:* Si bien es cierto que los niños necesitan rutina para ubicarse temporalmente, también es cierto que en muchas ocasiones es bueno romper éstas para que poco a poco vayan aprendiendo a ser flexibles.
- *Innovación:* O sentirse cómodo ante las novedades. Realizando y motivando la creatividad y la innovación de sus trabajos, e ideas.

c) La motivación: Se refiere a las tendencias emocionales que guían o facilita el cumplimiento de las metas establecidas. Si se analiza la motivación en el contexto exclusivamente escolar; hay que estudiar unos determinantes personales, y las determinantes contextuales

-Determinantes Personales

a) *Motivo superficial:* el objetivo principal es cumplir los objetivos mínimos, por lo que busca encontrar el equilibrio entre fracasar y trabajar más de lo necesario.

b) *Motivo Profundo:* Se estudia para actualizar el interés y la competencia en materias concretas.

c) *Motivo al logro:* Basado en la competición y en realizar el "yo". Buscan obtener altas calificaciones, sea o no el material interesante.

- Determinantes Contextuales:

a) *Contexto familiar:* Su papel es fundamental, no sólo porque en ella se cubren las necesidades básicas, sino también porque en su seno se realizan los aprendizajes imprescindibles.

b) *Contexto Escolar:* Su conducta influye tanto en su comportamiento como en su rendimiento. En el caso de los profesores, y estrechamente ligado a la inteligencia emocional y a la motivación, se da un fenómeno que es interesante: El Efecto Pygmalión.

c) *El contexto escolar* (los compañeros) su papel es fundamental, ya que no sólo favorece el aprendizaje de destrezas sociales y la autonomía e independencia del sujeto con respecto al adulto, sino que además ofrecen un contexto para la interacción social, a partir del cual el niño recibe gran cantidad de información relativa no sólo a la dimensión académica del autoconcepto, sino también a la dimensión social (apariencia y capacidad física y competencia social)

1.2 Aptitudes Sociales

Son aquellas capacidades que nos ayudan en las relaciones.

a) La empatía: Es el conjunto de capacidades que permiten reconocer y entender las emociones de los demás. Roger (1972: 65) afirma que la comprensión empática no es más que la percepción de los sentimientos significativos personales que el cliente experimenta en cada momento, cuando somos capaces de percibir "desde adentro" tal y como se le aparecen al cliente.

La empatía comprende las siguiente subcompetencias:

- Comprensión de los otros.
- Desarrollar a los otros.
- Servicio de orientación

b) Habilidades Sociales: o capacidades que permitan conseguir determinantes respuestas por parte de los demás.

Comprende las siguientes subcompetencias:

- Influencia

- Comunicación
- Manejo de conflictos
- Liderazgo
- Catalizador de cambios
- Establecer vínculos
- Colaboración y cooperación.
- Habilidades de equipo

A su vez, este estudio en concordancia con Salovey y Mayer (1997) acoge las cuatro habilidades básicas de la IE, que son: percepción emocional, facilitación emocional, comprensión emocional y regulación emocional. Estas se asemejan a las capacidades emocionales contempladas en la alfabetización emocional por Goleman (2008), como: autoconocimiento emocional, el manejo de las emociones y el aprovechamiento productivo de las emociones.

Por consiguiente, esta investigación se enfoca en la perspectiva del Modelo de Aprendizaje social y emocional (Salovey y Mayer, 1997) y la noción de alfabetización emocional (Goleman, 2008). Puede decirse que el ser humano desde que nace es un ser social, destinado a vivir en un mundo social y que, para ello, necesita la ayuda de los demás. Ese ser social, además, se va haciendo poco a poco a través de la interacción con los otros, en un proceso continuo de socialización.

Así, el proceso de socialización será el proceso de aprendizaje de a) las conductas sociales consideradas adecuadas dentro del contexto donde se encuentra el individuo en desarrollo junto con b) las normas y valores que rigen esos patrones conductuales. Es más, a medida que los niños maduran física, cognoscitiva y emocionalmente buscan su independencia de los adultos, por lo que el necesario paso del control externo al autocontrol hace imprescindible la interiorización de las normas y valores característicos de la cultura donde deben insertarse. Los componentes del aprendizaje social y emocional no pueden ser obviados en el proceso de formación de los escolares y su desarrollo a través de un proceso de enseñanza y aprendizaje que sea coherente a lo que se está implementando, sin duda promoverá el desarrollo de las competencias sociales y emocionales que son necesarias en el día a día de los escolares, contribuyendo por consiguiente a su bienestar y desarrollo integral más allá de lo físico (Howley et al., 2021).

Por ello, el profesorado debe ser consciente de la importancia de su desarrollo en el aula y el papel que ellos tienen en la formación de los escolares a nivel social y emocional, para que estos aprendizajes puedan repercutir de forma positiva en el desarrollo de la competencia motriz. A este respecto, Barney et al. (2021) manifestaron la trascendencia de que los programas o actividades destinadas a implementar y desarrollar el aprendizaje social y emocional sean de calidad y que la formación que tengan las personas encargadas de su ejecución sea la adecuada para de esta forma poder asegurar que las acciones tengan éxito.

Con el propósito de identificar el estado actual referido a avances, alcances y límites de la inteligencia emocional como campo de estudio en el ámbito educativo, se realiza el rastreo de trabajos investigativos en Dialnet, Proquest y Redalyc, desarrollados a nivel de maestría y doctorado en Argentina, Colombia, España, México, Perú y Venezuela, entre 2010 y 2015. Como derivación se identifican tres tendencias investigativas a nivel de primaria: 1) aporte de la inteligencia emocional a la convivencia y el clima escolar, 2) educación emocional.

1. Investigaciones acerca del aporte de la inteligencia emocional a la convivencia y el clima escolar. Este tipo de trabajos se caracteriza por identificar con parámetros medibles un factor de la IE en la convivencia escolar, como es el caso de los estudios realizados por Castro Bermúdez (2014), enfocado al análisis del estado actual de la IE y la violencia escolar de los estudiantes de ciclo tres (quinto, sexto y séptimo); Burgos Solís (2011), orientado a comprender el significado que le atribuyen a su ambiente social escolar los alumnos de cinco a ocho años.
2. Investigaciones referidas a la educación emocional. En referencia al interés investigativo que a su vez se subdivide en dos objetivos de estudio: prácticas de enseñanza y aprendizaje de la IE y su relación con un factor de socialización. En primer lugar, se encuentran los estudios de Aguaded y Pantoja (2015), Sánchez Santamaría (2010), los cuales dan cuenta de interesantes hallazgos y del papel potencial de la IE en las aulas y la necesidad de integrar la alfabetización emocional al currículo.

En segunda instancia, están los estudios que establecen relaciones de la IE con un componente a nivel personal, social o escolar de los estudiantes, como el de Gil Madrona y Martínez López (2015) referido a las emociones autopercebidas en las clases de educación física en primaria; está también el de Buitrago Muñoz y Herrera Ortigoza (2014), que describe la influencia de la inteligencia emocional de los profesores en el tratamiento de las conductas disruptivas de sus estudiantes.

Por su parte, Buitrago Bonilla (2012) caracteriza la IE en el contraste de los colegios rurales y urbanos; Fernández

Vidal (2011) se centra en el análisis de la relación entre las competencias emocionales y la alta habilidad (superdotación o talento); Solano Arguedas (2011) plantea una intervención psicopedagógica a niños con problemas emocionales y conducta.

En suma, al analizar los antecedentes investigativos existentes, con respecto al campo de estudio del proyecto de investigación, este artículo es relevante en la medida que se evidencia cómo en los últimos años se ha avanzado en el ámbito teórico y pedagógico de la inteligencia emocional en los currículos escolares.

MATERIALES Y MÉTODOS

En este trabajo se realiza un estudio de carácter cualitativo con diseño retrospectivo y de naturaleza fenomenológica. Este diseño responde a la necesidad de relatar, explicar y comprender mejor el fenómeno estudiado a partir de los discursos de los participantes y los significados que atribuyen a dicho fenómeno (Denscombe, 2014; Marshall y Rossman, 2016).

Los tipos de investigación fueron el exploratorio porque aporó en la descripción sistemática para conocer el problema; mientras que el tipo descriptivo para establecer criterios relevantes que fueron fundamentados a nivel explicativo para sintetizar, analizar sobre la importancia de la inteligencia emocional.

La población estuvo conformada por treinta y cinco (35) alumnos objeto de estudio de la Escuela fiscomisional El Profeta Jeremías, dichos estudiantes son de 6^{to} grado

Para este estudio se realizaron nueve entrevistas a los informantes clave durante los cursos académicos 2022-2023. Se escogió a informantes de sexto grado con edades comprendidas entre 12 y 14 años y de contextos socioeconómicos bajo-medio perteneciente a un centro educativo de zona urbana.

De estos, treinta y cinco (35) diecinueve (19) son hombres (54,28%) y 16 son mujeres (45,71%). La selección de los participantes fue realizada a través de un muestreo probabilístico no intencional por conveniencia y accesibilidad al investigador hasta que se llegó a la saturación de la información. Se trató de seleccionar y escoger a aquellos escolares que podrían proporcionar la información relevante y significativa para este estudio que querían participar de forma voluntaria en él. Seleccionando las respuestas de los tres (03) hembras y tres (03) varones como sujetos claves.

Para la recogida de información el instrumento utilizado fue la entrevista. Se realizaron entrevistas grupales en profundidad semi estructuradas siguiendo el guion diseñado y validado en el trabajo de Ríos (2017). La entrevista grupal es "una técnica cualitativa para la recolección de datos fundada en la interrogación sistemática de varios individuos simultáneamente, bien en situaciones formales o informales".

De este modo, proporciona un acceso único a la forma de entender la realidad de los participantes en base a sus situaciones y experiencias en ella. Las dimensiones del guion de la entrevista estaban compuestas por preguntas cuya composición fue realizada a priori por la investigadora y la literatura científica.

Para la realización de las entrevistas con los escolares el acceso al campo se solicitó a través de los coordinadores del programa. A ellos se les informó de las intenciones y finalidad del estudio previamente. Tras recibir su aprobación en el acceso al campo, los coordinadores de la Escuela fiscomisional El Profeta Jeremías, facilitaron a la investigadora la información relativa sobre los grupos de escolares.

A ellos también se les explicó los objetivos de la investigación y se acordó un día para la realización de la entrevista en el caso de que estuvieran conformes. A continuación, se presentaba un consentimiento informado en el que se exponía la finalidad y los objetivos de la investigación para que fuera entregado a los escolares y estos los entregasen a sus familiares. En dicho consentimiento se aseguraba el anonimato y confidencialidad de la información, contenía el derecho a interrumpir o abandonar la entrevista en cualquier momento, y se explicaba que la información recogida iba a ser utilizada y divulgada en trabajos académicos y científicos. Tras ello se procedió a grabar las entrevistas con un teléfono móvil y una grabadora para no perder nada de la valiosa información que aportaron los participantes.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

En este apartado se van a presentar los hallazgos más relevantes del estudio asignado a la sujeto una abreviatura (I) informante (C) clave Hembra (H) o (V) varón y el número. Se inicia con la interrogante: **1.¿Has notado alguna diferencia en su desempeño académico cuando se sientes emocionalmente equilibrado?**

ICH1: Sí, he notado una diferencia en mi desempeño en el aula y en los estudios cuando me siento emocionalmente bien. Cuando estoy muy positivo, puedo recibir la información de manera más efectiva.

ICV1: cuando estoy corajudo, puedo sentir que mi capacidad para aprender y recordar disminuye, lo que puede llevar a

tener baja nota en mis evaluaciones y a una menor satisfacción.

Cuando los estudiantes se encuentran en un estado emocional positivo, como la confianza o la motivación, pueden enfocar mejor su atención en los estudios y procesar la información de manera más efectiva, lo que les permite obtener mejores resultados en las evaluaciones y sentirse más satisfechos con su progreso académico. Por el contrario, emociones desfavorables como el estrés o la ansiedad pueden disminuir la capacidad de aprendizaje y retención, conduciendo a peores resultados académicos y menor satisfacción.

En el desarrollo de la interrogante **2. ¿Qué actividades crees que podrían ayudar a mejorar la inteligencia emocional en la escuela?**

ICH2: Hay diferentes actividades como la música, la dramatización, pintada de murales, fomentando la identificación de las emociones

ICV2: actividades que permitan una reflexión sobre las emociones y sus implicaciones en diferentes situaciones como imitar.

Al adaptar las actividades de inteligencia emocional a diferentes edades, es esencial considerar el nivel de desarrollo cognitivo, emocional y social de los estudiantes, así como sus intereses y experiencias previas. Esto garantizará que las actividades sean significativas, relevantes y efectivas para promover el desarrollo emocional de los estudiantes en cada etapa de su educación. La escuela es un escenario idóneo para desarrollar esas habilidades emocionales puesto que, es un lugar social por excelencia, ya que los niños tienen la oportunidad de relacionarse con individuos semejantes a ellos.

Seguidamente la interrogante que de manera significativa en las relaciones de los estudiantes con sus compañeros en el entorno escolar se ve influenciada **3. ¿Cómo crees que la inteligencia emocional puede influir en las relaciones con sus compañeros y maestros?**

ICH3: Hay que tener capacidad de reconocer y manejar nuestras emociones, así como los sentimientos de los demás. La miss siempre crea un ambiente positivo

ICV3: trabajar en equipo de forma más efectiva, comunicarse asertivamente y resolver conflictos, además cuando la señorita esta, nosotros nos sentimos más cómodos para expresar sus emociones

El desarrollo de la inteligencia emocional en el ámbito escolar es fundamental para fomentar relaciones interpersonales saludables y enriquecedoras entre estudiantes, y entre estudiantes y maestros, lo que a su vez contribuye a un mejor desempeño. La percepción que uno tiene sobre sus posibilidades de alcanzar un objetivo de aprendizaje es clave para la motivación. Si crees que no lo conseguirás, la desmotivación estará presente. En cambio, si las expectativas de éxito son altas, estarás más animado. Por ello, es esencial que marques objetivos de aprendizaje realistas y asumibles.

Si la vivencia estudiantil no es enriquecedora o no promueve un equilibrio entre los diferentes ámbitos de la vida de los jóvenes, difícilmente desarrollarán un compromiso con el curso. Por eso en la interrogante **4. ¿Qué emociones crees que son importantes manejar adecuadamente para tener éxito en la escuela?**

ICH2: La ansiedad puede llevarme a tener bajas calificaciones

ICV1: Para mí la confianza en la casa y la escuela, tener confianza en sí mismo permite enfrentar los desafíos encontrar interés.

Desarrollar la inteligencia emocional para manejar adecuadamente emociones como la ansiedad, la motivación, la confianza, la frustración, la ira y la alegría, es fundamental para alcanzar el éxito académico. Aprender a reconocer y regular las propias emociones es una habilidad clave para el bienestar y el rendimiento de los estudiantes en la escuela. Como lo explica Goleman, (1995), Habitualmente existe un equilibrio entre la mente emocional y la mente racional, un equilibrio en el que la emoción alimenta y da forma a las operaciones de la mente racional y la mente racional ajusta y a veces censura las entradas procedentes de las emociones (p.11).

En muchos casos, el fracaso escolar, viene dado por falta de Inteligencia Emocional, por ejemplo, si un niño es menos propicio o le cuesta más relacionarse con sus iguales, probablemente caerá en depresión o en una rutina de no querer ir al colegio, y, como consecuencia el niño dejará de tener entusiasmo por ir al colegio, y acabará en fracaso escolar. En la interrogante **5. ¿Crees que la inteligencia emocional debería enseñarse como una materia aparte en la escuela?**

ICH2: sería muy bonito, porque es aprender a explorar y controlar las propias emociones, motivarse, solo se concentraría en nosotros de cómo somos.

ICV3: esa materia sería muy positiva en el desarrollo de la inteligencia cognitiva y el éxito futuro de nosotros

Los procesos de aprendizaje son procesos extremadamente complejos en razón de ser el resultado de múltiples

causas que se articulan en un solo producto. Sin embargo, estas causas son fundamentalmente de dos órdenes: cognitivo y emocional. A pesar de esto, el modelo educativo imperante, en general tiende a ignorar o minimizar los aspectos emocionales y en la medida que el educando asciende dentro del mismo, éstos son cada vez menos tomados en cuenta.

Sin embargo como resultado de la revolución educativa generada a partir del surgimiento del constructivismo y el impacto de la teoría de las inteligencias múltiples, se ha abierto un nuevo debate en pedagogía que incluye el papel de las emociones como uno de los aspectos fundamentales a ser considerados en la formación integral del educando.

CONSIDERACIONES FINALES

Cada emoción tiene una finalidad y la percibe en conductas determinadas y específicas, de manera tal que la misma supone una organización de la conducta, lo cual refleja una toma de conciencia que demanda la existencia de un componente inconsciente para que se pueda, precisamente, tomar conciencia.

De esta, las emociones implican una re-significación de los eventos o sucesos, lo que permite comprender y aceptar que la cognición y la emoción se afectan recíprocamente, por lo que la persona que se educa debe ser considerada como una mezcla de razón y emoción, de manera tal que separar estos dos componentes sería atentar contra el carácter humano del ser humano.

Al analizar las respuestas de los sujetos (estudiantes) seleccionados de sexto (6^{to}) grado, la inteligencia emocional es especialmente importante porque es un momento crítico en el desarrollo de las habilidades sociales y emocionales. Durante este período, los estudiantes comienzan a interactuar más intensamente con sus compañeros y a desarrollar sus propias identidades, lo que puede ser un desafío para su capacidad para gestionar las emociones y las relaciones interpersonales.

En relación con la investigación sobre la inteligencia emocional en estudiantes de 6° grado, se han identificado varios aspectos importantes. Por ejemplo, un estudio realizado en la Escuela fiscomisional El Profeta Jeremías, encontró que los estudiantes recibían educación emocional mostraban mejoras significativas en su capacidad para gestionar las emociones y las relaciones interpersonales

En general, la inteligencia emocional en estudiantes de 6° grado es un tema que requiere investigación y atención en la educación, es fundamental para el desarrollo personal y social de los estudiantes.

Las habilidades emocionales para los estudiantes de 6° grado incluyen la capacidad de identificar y regular sus propias emociones, comprender las emociones de los demás, desarrollar habilidades de empatía, tomar decisiones responsables y resolver conflictos de manera efectiva. Estas habilidades son fundamentales para el desarrollo personal y social de los estudiantes, les permiten interactuar de manera positiva con su entorno y manejar adecuadamente las situaciones emocionales que enfrentan en la escuela y más allá.

REFERENCIAS

- Andrade N., Andrade J., Andrade N, Peñafiel V. y Andrade. A. (2018). **Perspectivas de la inteligencia emocional y desarrollo del aprendizaje cognitivo**. Revista electrónica Ciencia Digital 2(1), 345-359.
- Barney, D., Prusak, K. y Davis, L. (2021). **Desarrollar el aprendizaje socioemocional en Educación Física a través de prácticas instruccionales apropiadas**. Revista de Educación Física, Recreación y Danza, 92(9), 33-41.
- Brackett, Et Al. (2003) **La inteligencia emocional y su relación con el comportamiento cotidiano**.
- Camacho Bonilla, N.M., Ordoñez León, J.C., Roncancio Ariza, M.H. y Vaca Vaca, P. (2017). **Convivencia escolar y cotidianidad: una mirada desde la inteligencia emocional**. Revista Educación y Desarrollo Social, 11(1), 24-47. DOI: org/10/18359/reds.2649
- Denscombe, M. (2014) **La buena guía de investigación**. Prensa universitaria abierta
- Extremera Pacheco, N., y Fernández-Berrocal, P. (2004). **El papel de la inteligencia emocional en los escolares**. Madrid, España: Graó.
- Fernández, P., y Ruiz, D. (2008). **Inteligencia emocional en el rendimiento académico y el sistema educativo**. Barcelona, España: Paidós
- Howley, D., Dyson, B., Baek, S., Fowler, J. y Shen, Y. (2021). **Esto no es gimnasio": implementar pedagogías de voz de los estudiantes para promover el aprendizaje social y emocional y una Educación Física significativa**. Fronteras en el deporte y la vida activa, 3, 1-15. <https://doi.org/10.3389/fspor.2021.764613>
- Martin, D. y Boerck, K. (2001) **Que es la inteligencia emocional**. Buenos Aires: Selección Edaf.
- Marshall, C. y Rossman, G. B. (2016). **Diseño de investigación cualitativa**. Sabio
- Ríos Ramírez, Roger Ricardo (2017) **Metodología para la investigación y redacción**. Primera edición. Edición: Grupo de investigación (SEJ 309) eumed.net de la Universidad de Málaga, España
- Roger, Carl (1976) **El proceso de convertirse en persona**. Barcelona, Paidós
- Salovey, P. y Mayer, J. (1997) **¿Qué es la inteligencia emocional?** En P. Salovey y D. Sluyter (Eds.), **Desarrollo emocional e inteligencia emocional: implicaciones para los educadores** (pp. 3-31). Nueva York: Basic Books